

B

VIVRE AUTREMENT

V

B

V

F

V B F
B F V
F V B



Ou le thème d'un habitat dédié à une population ciblée. Dans ce cas, le terme « Habiter » prend un sens très différent de celui communément admis pour une opération de résidence familiale. Une résidence de personnes âgées, de travailleurs immigrés ou d'étudiants met en jeu d'autres ressorts que la simple cohabitation de cellules familiales. La notion de « vie commune », ou tout au moins d'espaces communs, devient très vite essentielle pour la réussite de l'opération.

L'économie liée à ce type d'opération a pour principale conséquence de proposer des successions d'espaces relativement étroits, appelés chambres, unités ou « cellules », et dédiés à la stricte intimité des personnes.

20 m² pour vivre : 1 lit, une petite kitchenette, une minuscule salle de bain, une chaise, un bureau et une armoire 60x60. Des chambres s'organisant de part et d'autre d'un couloir faiblement éclairé et se

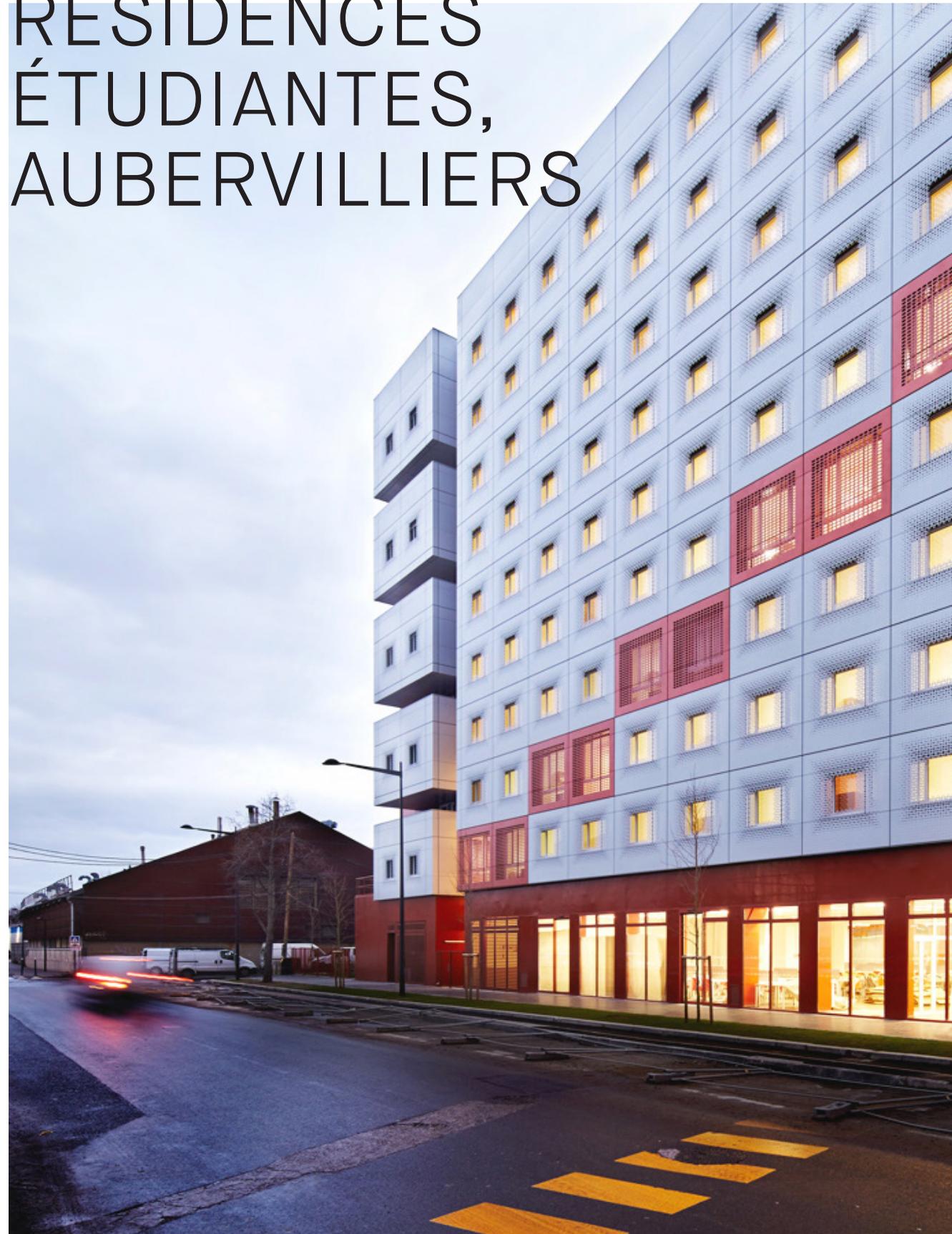
superposant dans un strict respect du plan d'étage courant ; des parties communes réduites au strict nécessaire en rez-de-chaussée ; une architecture rationnelle ne souffrant aucune fantaisie ; des moyens minimums pour entretenir le bâtiment... Ceci expliquant cela... Voilà, le portait dressé d'une résidence étudiante ou d'un foyer social sur le territoire français.

Persuadés qu'il est vital de proposer d'autres solutions, nous réfléchissons à comment offrir davantage de qualité de vie aux résidents, tout en respectant une équation financière très ajustée ; à comment conjuguer efficacement le respect de la vie intime et la possibilité de sociabilité offert par des espaces partagés. Si la convivialité ne se décrète pas, il convient toutefois d'organiser des lieux permettant à celle-ci de se développer ; faute de quoi, la solitude et l'isolement gagnent du terrain dans notre société, déjà très fortement centrée sur l'individu.

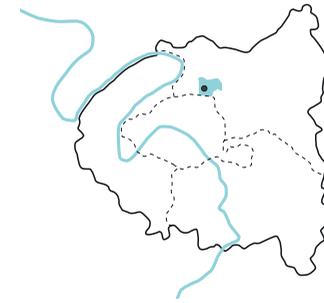
B FV

2EN1

RÉSIDENCES ÉTUDIANTES, AUBERVILLIERS



2 résidences étudiantes de 150 chambres chacune
+ espaces partagés
Aubervilliers (93)



surface
10 035 m² sdp

coût
13M€ HT

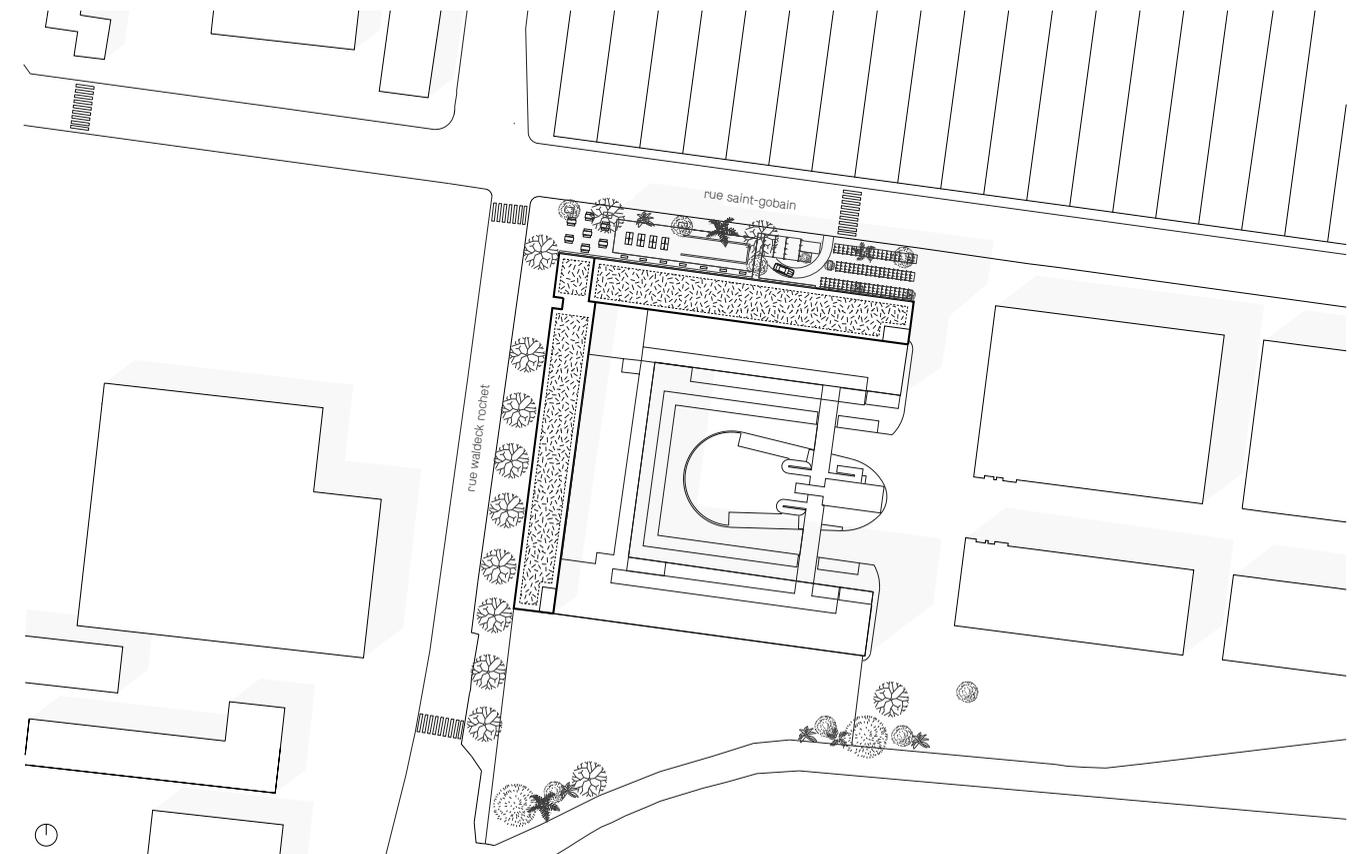
MOV
NAFILYAN & PARTNERS

MOE
JEAN BOCABELLE ARCHITECTE
(mandataire)

calendrier
LIVRÉ, 2018

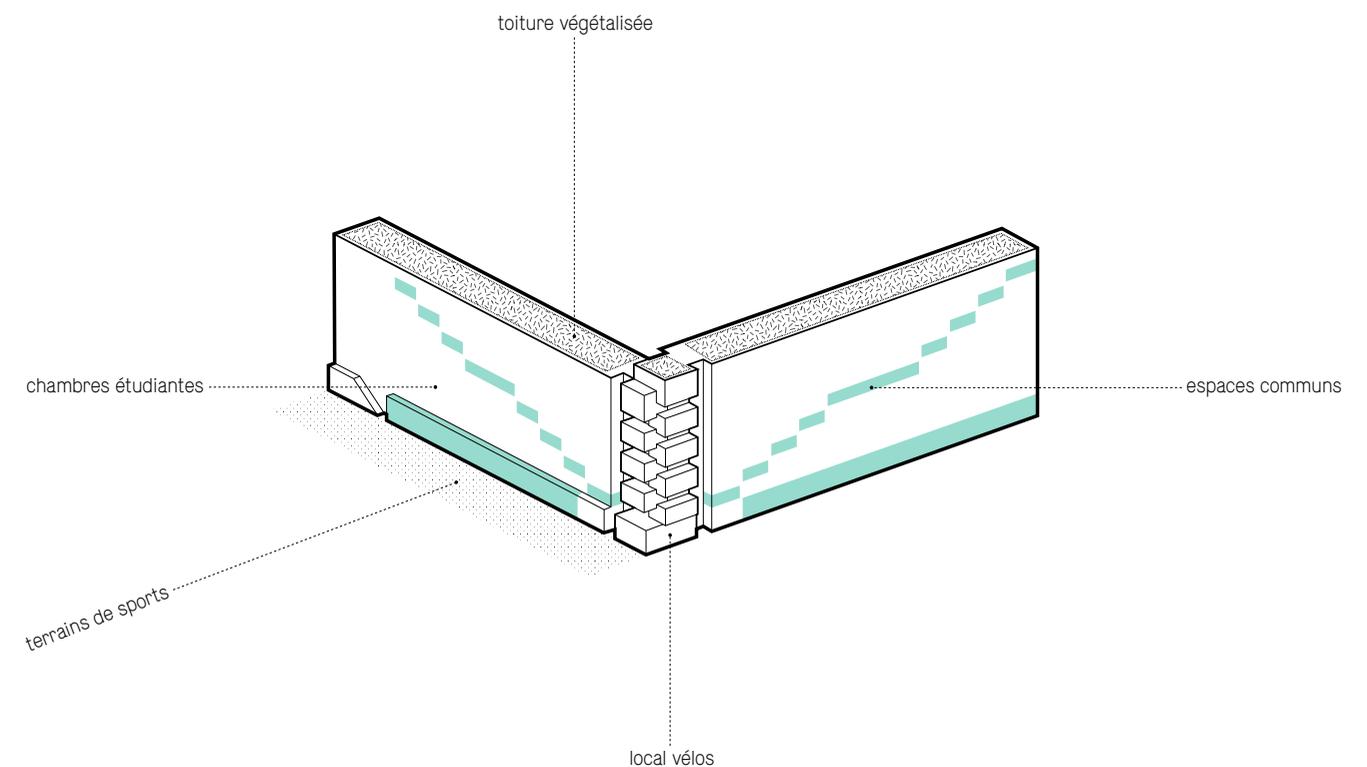
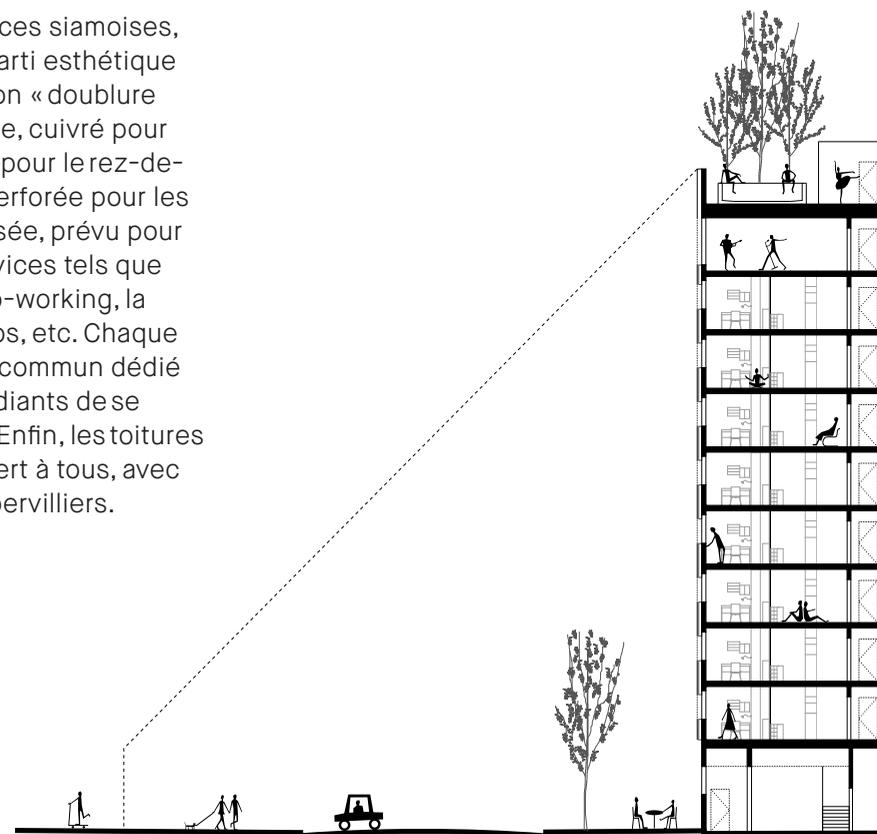
performance
RT 2012 - 10 / LABEL HABITAT &
ENVIRONNEMENT CERQUAL

photographe
FRÉDÉRIC DELANGLE





Le projet est formé de deux résidences siamoises, pour lesquelles nous avons pris le parti esthétique de jouer la carte de la gémellité façon « doublure recto - verso ». Blanc pour le côté pile, cuivré pour le côté face, le tout en béton lasuré pour le rez-de-chaussée et en vêtire métallique perforée pour les façades. Chacun des rez-de-chaussée, prévu pour un usage collectif, héberge des services tels que l'accueil, la cafétéria, l'espace de co-working, la buanderie, les rangements pour vélos, etc. Chaque étage accueille lui aussi un espace commun dédié à la convivialité, permettant aux étudiants de se retrouver et de travailler ensemble. Enfin, les toitures végétalisées offrent un espace ouvert à tous, avec une vue dominante sur la ville d'Aubervilliers.

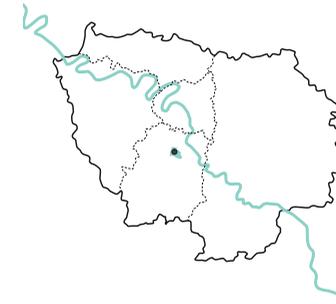


RETRAITE BOISÉE

RÉSIDENCE SÉNIORS, SAINT-MICHEL-SUR-ORGE



93 appartements en EHPAD
Saint-Michel-sur-Orge (91)



surface
5 896 m² sdp

coût
8,8M€ HT

MOV
ACAPACE

MOE
FASSIO-VIAUD;
BETIBA (TCE)

calendrier
LIVRÉ, 2018

performance
RT 2012

photographe
THADDÉ COMAR

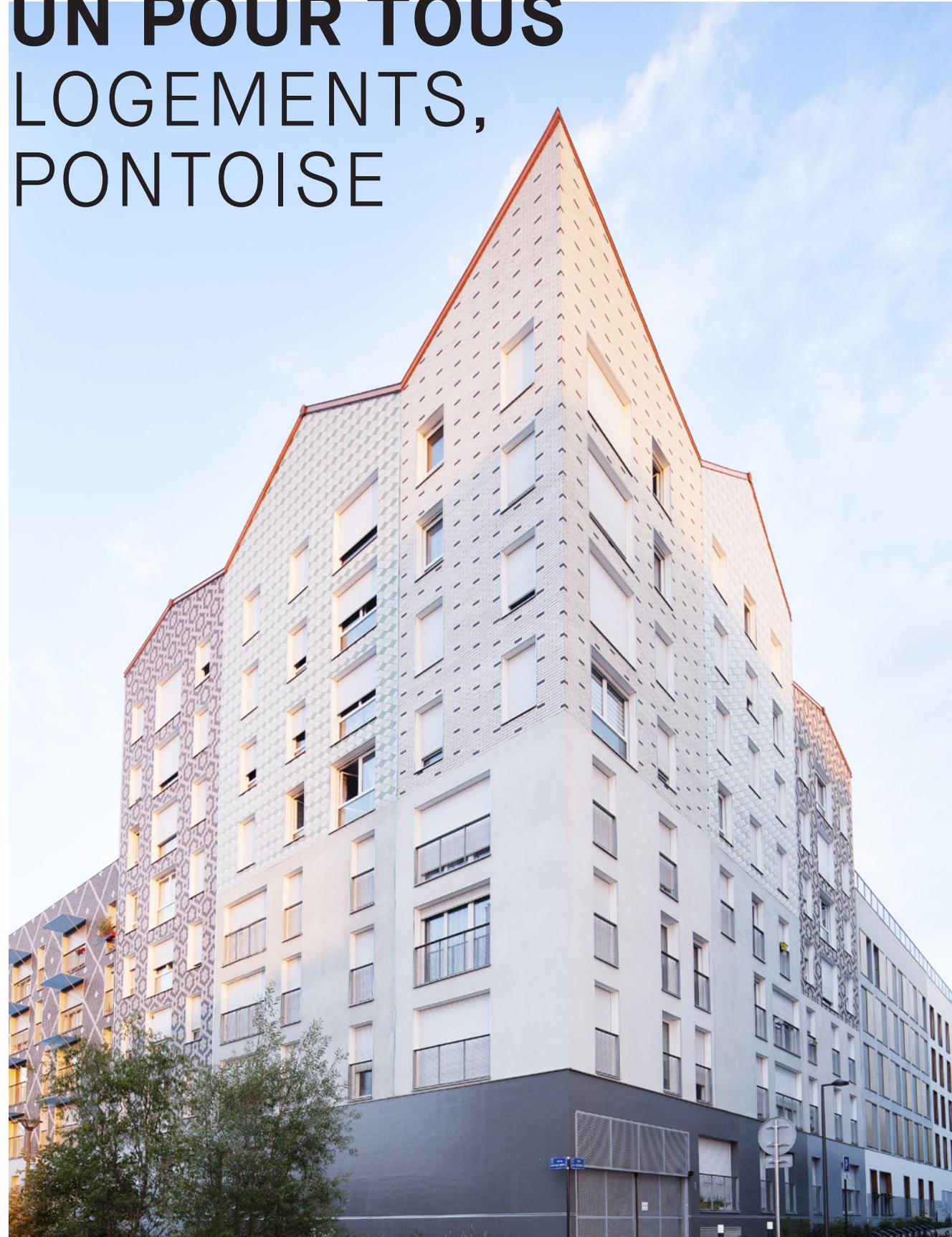




Le projet respecte le cahier des charges architectural - par ailleurs très cohérent avec l'environnement proche - et l'insertion du bâtiment dans le quartier. L'entrée principale est positionnée de façon optimale dans la partie supérieure du terrain. Elle est accessible depuis la rue de Liers, via la voirie périphérique et le cheminement piéton. Ce dispositif permet de profiter d'une entrée en position sommitale dans le site. L'adossement à la frange boisée permet de développer au rez-de-chaussée haut la séquence d'entrée et d'accueil de

l'établissement mais surtout des salons d'animation qui s'ouvrent largement sur l'extérieur. La salle de restaurant panoramique est située au R+3 avec un accès terrasse qui profite de la vue sur la forêt et d'un l'ensoleillement optimum. Toutes les toitures sont traitées pour être libérées des sorties techniques. Ainsi, ces vastes terrasses ensoleillées sont toutes accessibles et ont été préférées aux balcons individuels - souvent trop étriqués et délicats à mettre en œuvre pour une thermie optimale.

TOUS POUR UN, UN POUR TOUS LOGEMENTS, PONTOISE



360 logements pour la gendarmerie nationale
Pontoise (95)



surface
33 200 m² sdp

coût
45,2M€ HT

MOV
I3F / VAL D'OISE HABITAT

MOE
PLAN01, MANDATAIRE
(JEAN BOVABELLE ARCHITECTE,
ATELIER DU PONT, KOZ, PREGO
ARCHITECTURES, PHILEAS);
INCET, BET (fluides);
PLAN À2 (HQE);
PAULA PAYSAGE (paysage);
LEON GROSSE (entreprise)

calendrier
LIVRÉ, 2015

performance
BBC EFFINERGIE, RT 2012

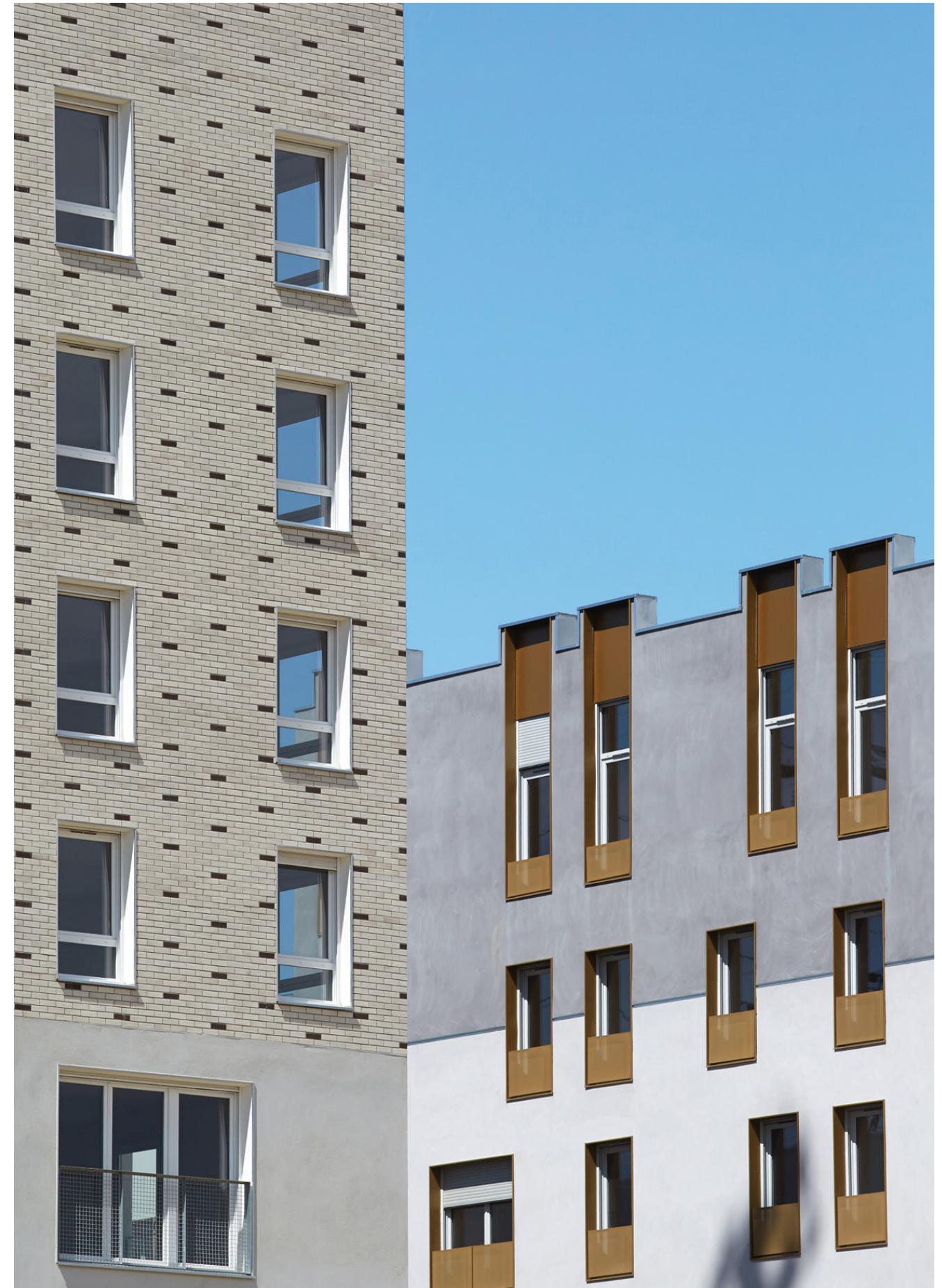
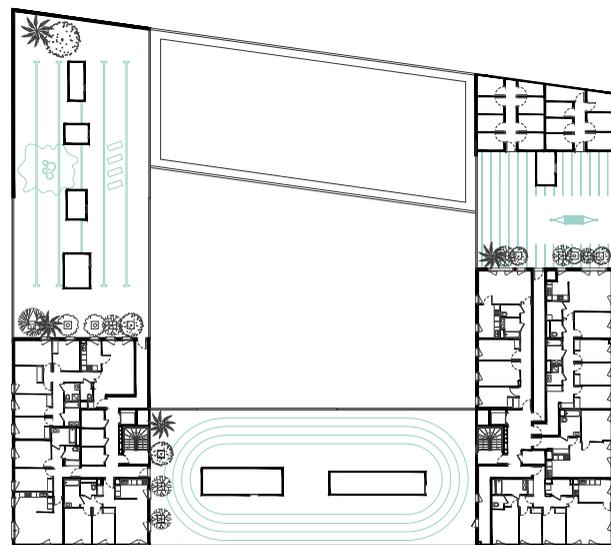
photographes
FRÉDÉRIC DELANGLE
MARIANNE WAQUIER





En contrepoint de l'ilot classique envisagé dans le cahier des charges initial, le collectif PLAN01 a préféré la diversité, proposant un épannelage contrasté des hauteurs, créant une skyline sans monotonie et ménageant des vues multiples. Sur l'ensemble des quatre lots que constitue le projet global, les typologies s'assemblent et cohabitent : du maxi collectif à R+8 à la maison individuelle à R+1. Les cinq agences du collectif

PLAN01 sont intervenues de concert mais distinctement sur des portions de bâtiments préalablement réparties entre-elles selon un schéma directeur. Chaque lot possède ainsi son caractère propre (façades, couleurs, etc.), empreint de la touche de chacune des agences. Grâce au travail en workshop, l'ensemble est mené en cohésion et offre une diversité des expressions architecturales.

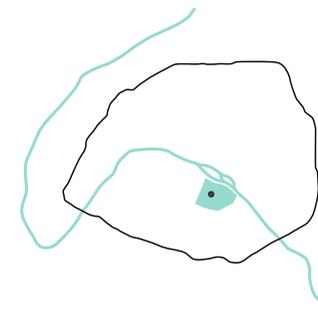


CHAMBRE À PART

HOTEL 5*, PARIS



Hôtel cinq étoiles 80 chambres restaurant + spa
Paris, 5^e



surface
4 770 m² sdp

coût
45,2M€ HT

MOV
SAS PANTHÉON LAROMIGUIÈRE

MOE
BFV ARCHITECTES

calendrier
LIVRAISON 2021

performance
PLAN CLIMAT VILLE DE PARIS/RT
2012

C'est le Paris tranquille, le Paris littéraire, le Paris aux architectures variées, constituées de pignons sur rue, de cours ouvertes derrière des murs bahuts, de cours pavées et plantées, de façades aux matières et couleurs improbables - de l'enduit blanc cassé aux ocres variés, à la pierre parisienne et sa modénature inhérente et précise. C'est un hôtel 5 étoiles qui vient se glisser entre rue, cour et passage. Imbrication subtile et complexe, l'hôtel est la résultante ordonnée

de ce chaos urbain. Il s'insère tout de pierre vêtue et s'agrément de touches de bronze. Il redessine la cour jardin de l'hôtel particulier lui faisant face en se reculant largement pour compléter la composition première. Il se creuse pour laisser respirer les voisins ici et là, et reprend le fond de passage anonyme et symétrique. Il est tout en retenue dans son dessin même ; en tenue aussi, par les quelques détails soulignant les ouvertures, les gardes corps ou les accès.



RESTANQUES RÉSIDENCES, TANGER



Ensemble résidentiel haut standing de 160 logements
Tanger, Maroc



surface
25 000 m² sdp

coût
20M€ HT

MOV
Groupe EL ALAMI HOLDING

MOE
JEAN BOCABELLE ARCHITECTE,
MANDATAIRE ;
ATELIER DU PONT (associé) ;
YOUNES DIOURI (associé) ;
PLAN02 (HQE)

calendrier
CONCOURS 2014 (LAURÉAT)

performance
RT2012 / EFFINERGIE +
R / CERQUAL H&E

L'échelle du site - et sa géométrie complexe - constitue la caractéristique première du projet. Les trois hectares de la parcelle trapézoïdale incitent naturellement à concevoir une volumétrie qui s'implante dans la pente. Ainsi, le principe du projet consiste à installer de longues bandes bâties horizontales, créant un paysage de terrasses régulières, et permettant la mise en forme d'un amphithéâtre naturel, orienté vers la baie de Tanger. Les strates bâties, ainsi disposées dans un savant décalage, vont venir construire un paysage, à l'image des restanques méditerranéennes, face à la mer et aux vents dominants nord et sud, privilégiant une ventilation naturelle des espaces.



PANORAMIQUE

PROGRAMME MIXTE, LYON



École supérieure des métiers d'arts
+ 194 logements étudiants
Lyon



surface
5 850 m² su

coût
9,5M€ HT

MOV
ENKI

MOE
JEAN BOCABELLE ARCHITECTE;
BOLLINGER GROHMANN
(structure);
INEX (fluides);
BOUGON (économie);
VIVIE (acoustique);
PLAN02 (HQE)

calendrier
CONCOURS 2013

performance
RT 2012

Le projet s'incarne en un socle, sur lequel sont posés trois objets identiques, eux même juchés sur leurs structures propres, qui se distinguent par la finesse et le jeu de triangulation des poteaux obliques. Ces trois objets, intégralement habillés de bois, présentent une forme plissée et ovale qui leur donne une silhouette singulière faite de crénelage et de pans, prenant distinctement la lumière à toute heure de la journée. La texture du matériau et cette forme singulière n'est pas sans rapport avec

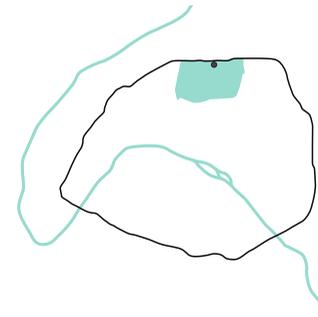
l'image de compacité et la richesse volumétrique de la pomme de pin. Notre préoccupation première a été de proposer un fonctionnement très simple dans un souci d'extrême compacité. La structure du bâtiment a pour objectif de libérer au maximum les plateaux de chaque niveau afin de permettre une évolution future. Le socle est ainsi conçu comme un bâtiment générique, où chaque entité de programme trouve sa place juste.



GRAND ENSEMBLE PROGRAMME MIXTE, PARIS



105 logements sociaux + restaurant universitaire
+ commerces
Paris, 18^e



Le projet développe une solution mixte en écrétant les volumes au fur et à mesure de leur développement vertical. Ceci a pour conséquence de libérer un maximum de surfaces de terrasses, de dessiner des volumes très fragmentés et de constituer une skyline très aérée. Les terrasses deviennent le support de nouveaux usages : les terrasses paysagées supports de biodiversité, les terrasses communes supports de démarches participatives et citoyennes.



surface
9 041 m² sdp

coût
17,9M€ HT

MOV
PARIS HABITAT

MOE
JEAN BOCABELLE ARCHITECTE ;
ARCADIS (TCE) ;
ELAN (HQE) ;
CONCEPTION NOUVELLE
(cuisine) ;
PAULA PAYSAGE (paysage)

calendrier
CONCOURS 2013

performance
BBC EF NERGIE / CERQUAL H&E
PRO LA / PLAN CLIMAT VILLE
DE PARIS / RT 2012

F V B

W

T

V

BFV ARCHITECTES
Bocabeille Fassio Viaud
www.bfv.team
contact@bfv.team
+33 1 86 95 92 00
2, rue Labois Rouillon
75019 Paris

V B F